

## Partecipano

Pina Amarelli - Commissione Cultura *Confindustria* • Nadia Amine - Università di Rabat • Antonio Basile - Stoà • Nacéra Benali - Al Watan • Pino Bertelli - fotografo • Pierre Berthier - Istituto francese di Valencia • Hamza Bocolini - Adnkronos International • Maurizio Bossi - Centro Romantico del Gabinetto Scientifico Letterario G. P. Vieusseux Firenze • Carles Carreras i Verdaguer - Universitat de Catalunya • Andrea Caligiuri - Università di Macerata • Franco Cassano - Università di Bari • Giuseppe Cataldi - Università di Napoli "L'Orientale" • Raffaele Cercola - Università di Napoli Federico II • Fahima Charafeddine - Università del Libano • Pasquale Ciriello - Università di Napoli "L'Orientale" • Francesca Corrao - Università di Napoli "L'Orientale" • Roberto Coaloa - Il Sole 24 ore • Pier Luigi D'Agata - ASSAFRICA & MEDITERRANEO • Luigi De Matteo - Università di Napoli "L'Orientale" • Anna De Meo - Università di Napoli "L'Orientale" • Amedeo Di Maio - Università di Napoli "L'Orientale" • Rossend Domenech - "El Periodico" • Maria Donzelli - Università di Napoli "L'Orientale" • Francesco Durante - RCS Corriere del Mezzogiorno • Carlo Gambalunga - Ansa • Alex Giordano - esperto di marketing creativo • Stefano Gizzi - Ministero per i Beni e le Attività Culturali • Augusto Guarino - Università di Napoli "L'Orientale" • Rosa Iervolino Russo - Sindaco di Napoli • Paolo Jedlowski - Università di Napoli "L'Orientale" • Maria Laudando - Università di Napoli "L'Orientale" • Federico Lenzerini - Università di Siena • Amedeo Lepore - Università degli studi di Bari • Giancarlo Licata - Rai Tg3 Mediterraneo • Luigi Mascilli Migliorini - Università di Napoli "L'Orientale" • Predrag Matvejevic - scrittore • Maurizio Memoli - Università di Cagliari • Marco Milanese - Università di Pisa • Nicola Napoletano - Università di Napoli "L'Orientale" • Nicola Oddati - Comune di Napoli • Roger O'Keefe - Università di Cambridge • Jean Marc Olivesi - Musée de Corse • Jordi Pàmias - Università di Barcellona • Renato Parascandolo - Rai Trade • Petros Petzimeris - Université de Paris I Sorbonne • Raffaele Porta - Osservatorio Euromediterraneo e del Mar Nero • Renato Quaglia - Teatro Festival Italia • Ahmad Rafat - Adnkronos International • Dominique Rivièrè - Université de Paris VII Jussieu • Giuseppe Sacco - Luiss - Sorbonne • Rabie Salama - Ambasciata della Repubblica Araba di Egitto • Guido Savarese - Arte'm • Dario Scalella - Unicredit - Consorzio Chain • Luana Scarcella - Al-Quds University - Gerusalemme • Enrico Scotto di Carlo - Comune di Procida • Martine Segonds Bauer - Le Grenoble, Institut Français de Naples • Vittorio Silvestrini - Fondazione IDIS • Angelo Varni - Università di Bologna • Enrico Viceconte - Stoà • Lida Viganoni - Università di Napoli "L'Orientale" • Valerio Vittorini - Università di Rabat • Lauso Zagato - Università di Venezia.

## Coordinatore Summer school

Luigi Mascilli Migliorini

## Staff didattico

Francesca Canale Cama

Daniele Casanova

Toni Ricciardi

## Resp. Laboratorio Marketing

Enrico Viceconte

## Staff organizzativo

Annagiusti Lufrano

Giulia Velotti

## Ufficio stampa

Roberto Race

## Credits mostra "My personal bridge"

Un progetto di Eugenio Tibaldi

A cura di Francesca Boenzi

**Project manager** Luca Borriello

in collaborazione con

**Platform Garanti** (Istanbul)



22 settembre 2008 30



Università degli Studi di Napoli  
**l'orientale**



CONSERVATORIO DELLE ORFANE

III edizione

Summer School  
**Mediterraneo** L'impresa culturale nel  
Procida - Conservatorio delle Orfane

**LUNEDÌ 22 SETTEMBRE**

09.00/11.00

Registrazione e accoglienza partecipanti

11.30/13.30

Impostazione metodologica e introduzione ai laboratori a cura di **Enrico Viceconte**

16.30 - Apertura Summer School

Lida Viganoni, Raffaele Porta, Vittorio Silvestrini, Enrico Scotto di Carlo

17.30

Report sullo stato dell'informazione nello spazio mediterraneo  
Nacera Benali, Rossend Domenech, Carlo Gambalonga, Giancarlo Licata, Ahmed Rafat

19.00

Inaugurazione mostra **My personal bridge. Unitary project about formal and informal economy**, di **Eugenio Tibaldi**. Una produzione Arteteca / Exposito - Osservatorio Giovani Artisti Napoli

**MARTEDÌ 23 SETTEMBRE**

10.00/13.30 - **Lingue e culture**

Seminario con *Pierre Berthier, Martine Segonds-Bauer, Fahima Sharafedin, Valerio Vittorini*  
Coordina *Maria Donzelli*

14.30/15.15 - **Diario mediterraneo**

Per un atlante delle residenze artistiche euro-mediterranee *Luca Borriello, Francesca Boenzi, Eugenio Tibaldi*

15.30/17.00 - **Lingue e culture**

Seminario con *Amine Nadia, Rabie Salama e Anna De Meo* - Coordina *Francesca Corrao*

17.30/19.30 - **Laboratorio**

Strategie di marketing creativo per il Mediterraneo a cura di *Alex Giordano*  
Coordina *Enrico Viceconte*

**MERCOLEDÌ 24 SETTEMBRE**

10.00/13.30 - Incontro con *Renato Parascandolo*  
Coordina *Luigi Mascilli Migliorini*

14.30/15.15 - **Diario mediterraneo**

La storia e la memoria del Mediterraneo. Creare degli eventi e discuterne nei giornali  
A cura di *Roberto Coaloa*

15.30 - **Culture e impresa. La coda lunga: dalla business history alla promozione della conoscenza.**

Seminario con *Pina Amarelli e Amedeo Lepore*

17.00/19.00 - **Laboratorio**

Marketing mediterraneo  
a cura di *Enrico Viceconte*

21.30 - **BAGAGLI di Peppe Voltarelli**

**GIOVEDÌ 25 SETTEMBRE**

10.00/13.00 - La Conservazione della memoria  
Seminario con *Maurizio Bossi, Stefano Gizi, Marco Milanese, Jean Marc Olivesi, Jordi Pàmias*  
Coordina *Angelo Varni*

14.30/15.15 - **Diario mediterraneo**

15.00/17.00 - Incontro con **Renato Quaglia**  
Coordinano *Maria Laudando e Luigi Mascilli Migliorini*

17.30/19.00 - **Luoghi e forme della socievolezza.**

Seminario con *Paolo Jedlowski*

**VENERDÌ 26 SETTEMBRE**

10.00/13.00 - **Le politiche culturali urbane.**  
Seminario con *Maurizio Memoli, Carles Carreras i Verdager* - Coordina *Lida Viganoni*

14.30/15.15 - **Diario mediterraneo**

Un oceano, un mare...

15.30/17.00 - **Le politiche culturali urbane.**

Seminario con *Petros Petsimeris e Dominique Rivière* - Coordina *Lida Viganoni*

**SABATO 27 SETTEMBRE**

10.00 - *Lectio magistralis* **Franco Cassano**  
Introduce *Enrico Viceconte*

14.30/15.15 - **Diario mediterraneo**

Le fonti per raccontare il Mediterraneo  
con *Hamza Boccolini*

15.30/19.00 - **Fare impresa nel Mediterraneo**

Seminario con *Pier Luigi D'Agata, Giuseppe Sacco e Dario Scaella* - Coordina *Amedeo Di Maio*

**DOMENICA 28 SETTEMBRE**

11.00/13.00 - **Il Mediterraneo in mostra**  
*Raffaele Cercola - Nicola Oddati*

15.00 - **Laboratorio**

Web-marketing a cura di *Antonio Basile*

18.30 - Incontro con **Francesco Durante**

Coordina *Pasquale Ciriello*

**LUNEDÌ 29 SETTEMBRE**

10.00/13.30 - **Beni culturali e diritti umani**

Seminario con *Federico Lenzerini e Lauso Zagato*  
Coordina *Giuseppe Cataldi*

15.00/17.00 - **Beni culturali e diritti umani**

Seminario con *Andrea Caligiuri, Nicola Napoletano, Roger O'Keefe, Luana Scarcella*  
Coordina *Giuseppe Cataldi*

17.30/19.00 - **Il Mediterraneo come koinè**

**formativa** *Maria Amata Garito*  
Coordina *Giuseppe Cataldi*

22.30 - **FILM "MAFROUZA"** - Regia di *Emmanuelle*

*De Moris* presentato al Festival Internazionale del Cinema di Berlino 2008

**MARTEDÌ 30 SETTEMBRE**

10.30/12.00 - **COMUNE DI NAPOLI**

Sala Giunta - Piazza Municipio

*Presentazione progetto Volti del Mediterraneo /Mediterranean people*  
Saluti di *Rosa Russo Iervolino, Raffaele Porta, Pino Bertelli, Guido Savarese*

*Lectio magistralis* **PREDRAG MATVEJEVIC**  
**Il Mediterraneo alle soglie del nuovo millennio**

Conclude *Nicola Oddati*

22 settembre 2008 30

Summer School  
**Mediterraneo**  
L'impresa culturale nel  
Procida - Conservatorio delle Orfane